

70 JAHRE KIRCHENKONZERTE IGLS



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



Konzert

Sonntag, den 3. Juli 2022, 20:30 Uhr
im Congress Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CONCERT

Sunday, 3rd July 8.30 p.m.
in the Congress centre of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT

Dimanche 3 juillet à 20 heures 30
au palais de congrès d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO

Domenica 3 luglio alle ore 20.30
al Centro Congressi Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende:

Maria Erlacher – Sopran, Barbara Hölzl - Mezzosopran
Wilfried Rogl – Tenor, Martin Gauglhofer – Bass
Chor und Orchester der Landesmusikschule Westliches
Mittelgebirge (Einstudierung: Markus Forster u. Markus Fritz)
St. Aegidius Chor (Einstudierung: Martin Astenwald)
Leitung: Markus Forster und Martin Astenwald

P R O G R A M M:

Antonio Vivaldi
1678 – 1741

Magnificat, RV 610 – 1. Fassung

Gloria in D, RV 589

Anmerkung: Am Sonntag, dem 10. Juli, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Broken Consort Innsbruck

Brigitte Brecher – Sopran

Roswitha Tiefenthaler – Traversflöte, Agnes Silbernagl – Barockvioline

Brigitta Rauschmayer-Gartner – Viola da Gamba, Gösta Müller - Cembalo

Georg Friedrich Händel: Triosonaten HWV 397, 395, 398

aus Neun Deutsche Arien, HWV 202, 203, 205,
207, 210



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 10. Juli 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 10th July 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 10 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 10 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Trio Multicord

Saw Win Maw – Violine

Felix Kreamsner – Gitarre

Gösta Müller – Kontrabass, Cembalo

PROGRAMM:

Felix Kreamsner
*1992

Tanz (Walzer)

Felix Kreamsner

Le petit mouton noire

Felix Kreamsner

Paraguay Park

Felix Kreamsner & Saw Win Maw

Duo

Felix Kreamsner & Saw Win Maw

In D

Felix Kreamsner & Saw Win Maw

Grüngold

Gaspar Sanz
1640 – 1710

Canarios

Anmerkung: Am Sonntag, dem 17. Juli, 20.30 Uhr, ORGELKONZERT

Hannes Christian Hadwiger, Hall in Tirol, spielt Werke von Johann
Sebastian Bach



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 17. Juli 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 17th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D'ORGUE

Dimanche 17 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D'ORGANO

Domenica 17 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Hannes Christian Hadwiger, Hall in Tirol

PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Concerto in G-Dur, BWV 592
(nach einem Concerto von Johann Ernst Prinz
von Sachsen-Weimar)
Allegro – Largo – Presto

Liebster Jesu, wir sind hier, BWV 731

Sonate in G-Dur, BWV 530
Vivace – Lento – Allegro

Fantasie in C-Dur, BWV 570

Vor deinem Thron tret ich hiermit, BWV 668

Sonate in C-Dur, BWV 529
Allegro – Largo – Allegro

Fantasie in G-Dur (Pièce d'orgue), BWV 572
Très vitement – Gravement – Lentement

Anmerkung: Am Sonntag, dem 24. Juli, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Hornquartett und Orgel

Christoph Gapp, Marco Baumann, Nikolaus Dengg, Joseph Schillinger – Horn
Albert Frey - Orgel

Werke von Franz Zaunschirm, Gustave Rochard, Robert Schumann,
Franz Schubert, Franz Liszt, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Jules Cantin,
Anton Bruckner

Hannes Christian Hadwiger, geb. 1972 in Lienz, Osttirol;
1991 bis 1999 Studium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Graz:
Katholische Kirchenmusik, IGP Orgel und Komposition.
1995 1. Kirchenmusikdiplom, 1996 Lehrbefähigungsprüfung und 1998 2. Kirchenmusikdiplom
(Diplomarbeit über Proportion und Zahlensymbolik im „Dritten Theil der Clavierübung“ von
Johann Sebastian Bach) jeweils mit ausgezeichnetem Erfolg.
1999-2001 Orgelstudium an der staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in
Stuttgart bei Prof. Dr. Ludger Lohmann, Orgelkurse bei Daniel Roth, Michael Radulescu,
Ludger Lohmann, Bernhard Haas, Almut Rößler, Roman Summereder, Wolfgang Mitterer, Petr
Eben und Luigi Ferdinando Tagliavini;
1996 – 1999 Leiter des Grazer Universitätschors, 2001 – 2007 Leiter des Innsbrucker Chors
Cantomania;
Seit 1999 Organist der Pfarre St. Nikolaus, Hall in Tirol, seit 2005 Leiter des Haller Kirchenchors
und seit 2009 Lehrer an der Musikschule der Stadt Hall (Orgel, Klavier, Korrepetition);
Mitglied zahlreicher Ensembles für Alte und Neue Musik;
Aufführung sämtlicher Orgelwerke von Johann Sebastian Bach in 14 Konzerten (2000),
sämtliche Orgelwerke von György Ligeti, Arvo Pärt (2001) und Olivier Messiaen (2008),
Konzerttätigkeit im In- und Ausland, diverse CD- und Rundfunkaufnahmen;
Preisträger nationaler und internationaler Orgelwettbewerbe



Foto: Magnus Roth

KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 24. Juli 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 24th July 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 24 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 24 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



Ausführende: Christoph Gapp - Horn
Marco Baumann - Horn
Nikolaus Dengg - Horn
Felix Ausserhofer - Horn
Albert Frey - Orgel

PROGRAMM:

Werke der Romantik für Hörner & Orgel

Franz Zaunschirm
*1953

Intrada & Pastorale

Gustave Rochard
1866 – 1924

Messe Solenelle pour la Fête e Saint Hubert
1) Marche d' Entrée
2) Domine Salvam
3) Marche de Sortie

Robert Schumann
1810 – 1856

Konzertstück F-Dur op. 86
2. Satz, Romanze

Franz Schubert
1797 – 1828

Nachtgesang im Walde, D. 913

Franz Liszt
1811 – 1886

Festgesang op. 26

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809 – 1847

Notturmo E-Dur op. 61 Nr. 7
aus 'Ein Sommernachtstraum'

Jules Cantin
1874 – 1956

Messe Solenelle pour la Fête e Saint Hubert
1) Offertoire
2) Elevation
3) Sortie

Anton Bruckner
1824 - 1896

Nachruf "Trösterin Musik"

Anmerkung: Am Sonntag, dem 31. Juli, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Ensemble CASTOR
Reinhard Mayr – Bass
Petra Samhaber-Eckhardt – Violine
Anna Tausch – Violoncello
Sonja Leipold – Cembalo

Werke von Alessandro Scarlatti, Rupert Ignaz Mayr, Johannes Schenk,
Johann Sebastian Bach, Antonio Bertali, Nicolas Bruhns



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 31. Juli 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 31st July 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 31 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 31 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Ensemble CASTOR
Reinhard Mayr – Bass
Petra Samhaber-Eckhardt – Violine
Anna Tausch – Violoncello
Sonja Leipold - Cembalo

PROGRAMM:

Italien trifft Deutschland

Alessandro Scarlatti
1660 – 1725

"Tra speranza e timore", Kantate für Bass,
Violine und Basso continuo

Antonio Bertali
1605 – 1669

Ciacona für Violine und Basso continuo in C

Rupert Ignaz Mayr
1646 – 1712

"Nisi Dominus" für Bass, Violine und Basso continuo

Johannes Schenk
1660 – 1712

Fantazia op. 7/1 für Violine und Basso continuo
Adagio-Allegro – Allemande – Courante –
Sarabande.Adagio – Gigue

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

"Hier in meines Vaters Stätte", aus der
Kantate BWV 32

Michel Corette
1707- 1795

"Les Turcs" aus den "Concertos Comiques"

Nicolas Bruhns
1665 – 1697

"Mein Herz ist bereit" für Bass, Violine und B.c.

Im Barock galt Italien und der italienische Stil bei deutschen Musikern als großes Vorbild. Es gab fast keinen Komponisten, der nicht Venedig, Rom oder Neapel bereiste, um dort die großen Meister wie Corelli, Scarlatti oder Vivaldi zu studieren. Umgekehrt wurden zahlreiche italienische Künstler an die europäischen, vornehmlich deutschen Höfe berufen, um dort als Hofkapellmeister bei Fürsten und Königen zu wirken.

So entwickelte sich ein reger künstlerischer internationaler Austausch und man findet zahlreiche italienische Stilelemente in der Musik deutscher Komponisten.

In diesem Konzert bereisen wir Neapel, Rom, München, Wien und Düsseldorf und begeben uns auf deutsch-italienische Kulturgenüsse.

Anmerkung: Am Sonntag, dem 7. August, 20.30 Uhr, ORGELKONZERT

Karl Maureen, München spielt Werke von Johann Sebastian Bach,
Justin Heinrich Knecht, James Hotchkiss Rogers, Franz Bühler,
Théodore Dubois, Johannes Brahms, Padre Davide da Bergamo,
Charles Vincent, Giovanni Morandi, Gilbert M. Martin, Renaud de Vilbac



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 7. August 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 7th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D'ORGUE

Dimanche 7 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D'ORGANO

Domenica 7 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Karl Maureen, München

PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Allabreve BWV 589

Justin Heinrich Knecht
1752 – 1817

Thema mit Variationen

James Hotchkiss Rogers
1857 – 1940

Toccatina in G

Franz Bühler
1760 – 1823

Adagio E-Dur

Théodore Dubois
1837 – 1924

Marche Es-Dur

Johannes Brahms
1833 – 1897

Choralvorspiel "Schmücke dich, o liebe Seele"

Padre Davide da Bergamo
1791 – 1863

Suonatina in Fa

Charles Vincent
1855 – 1934

Lied

Giovanni Morandi
1777- 1856

Postcommunio

Gilbert M. Martin
*1941

Spiritual "Steal away"

Renaud de Vilbac
1829 – 1884

Marche – Sortie

Karl MAUREEN, emeritierter Professor, war lange Jahre an der Hochschule für Musik in Augsburg als Leiter der Abteilung Kirchenmusik und als Professor für Orgelliteraturspiel tätig. Er ist weiterhin Orgelsachverständiger für die Erzdiözese München und Titularorganist der Herz-Jesu-Kirche in München. Seine Ausbildung erhielt Karl Maureen in München, Mechelen, Paris, Haarlem und Bologna. In zyklischen Konzertreihen hat er die gesamten Orgelwerke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Franz List, Cesar Franck und Charles-Marie Widor und einen großen Teil der Orgelwerke von Max Reger und Olivier Messiaen aufgeführt. Seine intensive Beschäftigung mit historischen Spielweisen führt ihn bevorzugt auch an Instrumente des 16. bis 19. Jahrhunderts. Dokumentiert wird sein Spiel auf vielen Tonträgern. Zu internationalen und deutschen Wettbewerben wurde er in die Jury berufen und außerdem eingeladen, Kurse und Seminare abzuhalten. Mehrere seiner Studenten konnten internationale Preise erringen.

Anmerkung: Am Sonntag, dem 14. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

SOLISTENKONZERT

Edgar Gredler – Violoncello

Walter Kirchmair - Gitarre

Werke von Friedrich Burgmüller, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Franz Schubert, Frédéric Chopin, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Niccoló Paganini, Pedro A. Iparraguirre/Leo Brouwer, Camille Saint-Saëns, Edvard Grieg, Georges Bizet, Edward Elgar



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 14. August 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 14th August 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 14 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 14 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Stefan Laube – Klarinette
Walter Kirchmair – Gitarre

PROGRAMM:

Friedrich Burgmüller
1806 – 1874

Nocturne Nr. 3

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809 – 1847

Venetianisches Gondellied op. 57/5 *
Allegro non troppo op. 38 Nr. 2 *

Pedro A. Iparraguirre
1879 – 1931

Dalia

Johannes Brahms
1833 – 1897

Ungarischer Tanz Nr. 5 *

Leo Brouwer
*1939

Omaggio a Villa-Lobos

Maximo Pujol
*1957

Plaza Italia

Camille Saint-Saëns
1835 – 1921

Allegro appassionato *

Fenando Sor
1778 – 1839

"Regentropfenprelude"

Enrique Granados
1867 – 1916

Andaluza

Leo Brouwer
*1939

Omaggio a Szymanowski
Omaggio a Sor

Georges Bizet
1838 – 1875

aus der Oper "Carmen": Habanera *

Edward Elgar
1857 – 1934

Salut d'amour op. 12 *

* bearbeitet für Violoncello und Gitarre von Walter Kirchmair

Anmerkung: Am Sonntag, dem 21. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Florian Rainer – Violine

Alexander Rainer – Flöte

Peter Waldner – Orgel

Duo- und Triosonaten der Familie Bach, Georg Friedrich Händel,
Georg Philipp Telemann



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 21. August 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 21st August 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 21 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 21 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Andrea Rainer – Flöte
Florian Rainer – Violine
Peter Waldner – Orgel

PROGRAMM:

Jean Baptiste Loeillet
1680 – 1730

Triosonate F-Dur op. 2, Nr. 2
Largo
Allegro
Largo
Allegro.Menuett.Allegro

Arcangelo Corelli
1653 – 1713

Triosonate op.2, Nr. 12
Ciaccona: Largo.Allegro

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Sonate E-Dur, BWV 1035 für Flöte und B. c.
Adagio ma non tanto
Allegro
Siciliano
Allegro assai

Antonio Vivaldi
1680 – 1743

Sonata a tre B-Dur, op. 5/5
Preludio: Andante
Allemanda: Allegro
Corrente: Allegro

Arcangelo Corelli

Sonate op. 5, Nr. 1 für Violine und B. c.
Grave
Allegro
Allegro
Adagio
Allegro

Johann Sebastian Bach

Trio in G-Dur
Largo
Vivace
Adagio
Presto

Anmerkung: Am Sonntag, dem 28. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Quartett Quartissimo

Clara Spieler – Violine

Hannah Alber – Violine

Jonas Alber – Viola

Emil Spieler – Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio & Fugue in c-Moll, KV 546

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett in C-Dur, KV 157

Joseph Haydn: Quartett in D-Dur op. 20, Nr. 4

Johann Sebastian Bach: Choräle



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 28. August 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 28th August 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 28 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 28 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Quartett Quartissimo
Clara Spieler – Violine
Hannah Alber – Violine
Jonas Alber – Viola
Emil Spieler – Violoncello

PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

Adagio & Fugue in c-Moll, KV 546
Adagio – Fuga (Allegro)

Wolfgang Amadeus Mozart

Streichquartett in C-Dur, KV 157
Allegro – Andante – Presto

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Choräle
"Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ"
"Ach lieben Christen, seid getrost"
"Wär' Gott nicht mit uns diese Zeit"
"Ach, was soll ich Sünder machen"
"Allein Gott in der Höh' sei Ehr' "
"Allein zu dir, Herr Jesu Christ"
"An Wasserflüssen Babylons"
"Christ ist erstanden"
"Herr, straf' mich nicht in deinem Zorn"
"Jesu, Jesu, du bist mein"
"Nun ruhen alle Wälder"
"O Mensch schau, Jesum Christum an"

Joseph Haydn
1732 – 1809

Quartett in D-Dur op. 20, Nr. 4
Allegro di molto – Un poco adagio e affetuoso –
Menuet alla Zingarese – Presto e scherzando

Anmerkung: Am Sonntag, dem 4. September, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Innsbrucker Kammermusik

Susanne Merth-Tomasi – Violine, Alexander Chochlov – Viola,

Michael Tomasi – Violoncello, Albrecht Lippmann – Kontrabass,

Peter Rabl – Klarinette, Kerstin Siepmann – Fagott,

Tanja Schwarz-Heinrich – Horn

Franz Berwald: Septett in B-Dur

Adolphe Blanc: Septett in F-Dur op. 40



Foto: Magnus Roth

Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 4. September 2022, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 4th September 8.30 p.m.
in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 4 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 4 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Innsbrucker Kammermusik

Susanne Merth-Tomasi – Violine
Alexandre Chochlov – Viola
Michael Tomasi – Violoncello
Albrecht Lippmann – Kontrabass
Peter Rabl – Klarinette
Kerstin Siepmann – Fagott
Tanja Schwarz-Heinrich – Horn

PROGRAMM:

Franz Berwald
1796 – 1868

Septett in B-Dur für Violine, Viola, Violoncello,
Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott
Introduzione. Adagio – Allegro molto
Poco adagio – Prestissimo – Adagio
Finale. Allegro con spirito

Adolphe Blanc
1828 – 1885

Septett in E-Dur op. 40 für Violine, Viola,
Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn u. Fagott
Allegro
Andante
Scherzo. Tarantella
Finale. Andante maestoso – Allegro

MIT DIESEM KONZERT ENDET DIE REIHE
KIRCHENKONZERTE IGLS - SOMMER 2022.