



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 4. Juli 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 4th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 4 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 4 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Vokalensemble NOISIX

Sofia Pisching	- Sopran
Veronika Mair	- Sopran
Eva Schöler	- Alt
Wilfried Rogl	- Tenor
Daniel Menczigar	- Bariton
Korbinian Schlag	- Bass

PROGRAMM:

Montpellier Codex
13./14. Jh.

Alle psallite cum luya

Jakob Arcadelt
1507 – 1568

Ave Maria

Hans Leo Hassler
1564 – 1612

Cantate Domino

Thomas Tallis
1505 – 1585

If ye love me

William Levi Dawson
1899 – 1990

Soon Ah Will Be Done

Traditional

Go Down, Moses
arr. Albert Hosp

Burden Down
arr. Olive J. Williams

Mia Makaroff
*1970

Kaikki maat, te riemuitkaatte

Traditional

Down to the river to pray
arr. Philip Lawson

Sally K. Albrecht / Jay Althouse *1954 *1951	Goin' up to glory
James Taylor / Don Grolnick *1948 1947 – 1996	That lonesome road arr. Simon Carrington
John David	You are the new day arr. Peter Knight
Traditional	Danny Boy arr. Peter Knight / Philip Lawson
Charles V. Stanford 1852 – 1924	Beati quorum via
Joseph Rheinberger 1839 – 1901	Abendlied
Billy Joel *1949	Lullabye arr. Philip Lawson

Anmerkung: Am Sonntag, dem 11. Juli, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Divertimento Innsbruck
Dorothea Sessler – Violine
Ruth Silbernagl-Sofka – Violine
Inge Gaugg – Viola
Michael Gruber – Violoncello

Joseph Haydn: Streichquartett in G-Dur op. 77, Nr. 1

Franz Schubert: Streichquartett in g-Moll, DV 173



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 11. Juli 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 11th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 11 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 11 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Divertimento Innsbruck

Dorothea Sessler	- Violine
Ruth Silbernagl-Sofka	- Violine
Inge Gaugg	- Viola
Michael Gruber	- Violoncello

PROGRAMM:

Joseph Haydn
1732 – 1809

Streichquartett in G-Dur op. 77, Nr. 1
Allegro moderato
Adagio
Menuett.Trio
Finale.Presto

Franz Schubert
1797 – 1828

Streichquartett in g-Moll, DV 173
Allegro con brio
Andantino
Menuetto.Trio
Allegro

Anmerkung: Am Sonntag, dem 18. Juli, 20.30 Uhr, ORGELKONZERT

Karl Maureen, München, spielt Werke von Louis Raffy, Johann Sebastian Bach, Leon Boellmann, Louis J. A. Lefébure-Wely, Andreas Willscher, Zsolt Gárdonyi, Franz Xaver Schnizer, Max Reger, Ludwig van Beethoven, Frans Linnavuuri, Théodore Dubois



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 18. Juli 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 18th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D'ORGUE

Dimanche 18 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D'ORGANO

Domenica 18 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Karl Maureen, München

PROGRAMM:

Louis Raffy
1868 – 1931

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Leon Boellmann
1862 – 1897

Louis J. A. Lefébure-Wely
1817 – 1869

Andreas Willscher
*1955

Zsolt Gárdonyi
*1946

Franz Xaver Schnizer
1740 – 1785

Max Reger
1873 – 1916

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Frans Linnavuari
1880 – 1926

Théodore Dubois
1837 – 1924

Marche D-Dur

Choralvorspiel "Liebster Jesu", BWV 731

Sortie B-Dur

Verset G-Dur

Fiesta

Irish tune

Minuetto B-Dur

Melodia op. 129

Carillon G-Dur

Lied

Marche cantique Es-Dur

Karl MAUREEN, emeritierter Professor, war lange Jahre an der Hochschule für Musik in Augsburg als Leiter der Abteilung Kirchenmusik und als Professor für Orgelliteraturspiel tätig. Er ist weiterhin Orgelsachverständiger für die Erzdiözese München und Titularorganist der Herz-Jesu-Kirche in München. Seine Ausbildung erhielt Karl Maureen in München, Mechelen, Paris, Haarlem und Bologna. In zyklischen Konzertreihen hat er die gesamten Orgelwerke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Franz List, Cesar Franck und Charles-Marie Widor und einen großen Teil der Orgelwerke von Max Reger und Olivier Messiaen aufgeführt. Seine intensive Beschäftigung mit historischen Spielweisen führt ihn bevorzugt auch an Instrumente des 16. bis 19. Jahrhunderts. Dokumentiert wird sein Spiel auf vielen Tonträgern. Zu internationalen und deutschen Wettbewerben wurde er in die Jury berufen und außerdem eingeladen, Kurse und Seminare abzuhalten. Mehrere seiner Studenten konnten internationale Preise erringen.

Anmerkung: Am Sonntag, dem 25. Juli, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Duo Brasso Continuo
Lukas Drexel – Trompete
Florian Gross – Orgel

Werke von Marc-Antoine Charpentier, Georg Philipp Telemann,
Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Edward Elgar,
Jan Pieterszoon Sweelinck, Jeremiah Clarke



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 25. Juli 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 25th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 25 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 25 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Duo Brasso Continuo

Lukas Drexel
Florian Gross

- Trompete
- Orgel

PROGRAMM:

Marc-Antoine Charpentier
1643 – 1704

Prelude aus dem "Te Deum"

Georg Philipp Telemann
1681 – 1767

Sonate in D-Dur
Allegro – Largo – Vivace

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Präludium und Fuge in C-Dur, BWV 545

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Arie aus der Oper Rinaldo "Lascia ch'io pianga",
HWV 7

Johann Sebastian Bach

"Jesus bleibet meine Freude", BWV 147

Johann Sebastian Bach

Aus den Schübler-Chorälen "Wachet auf,
ruft uns die Stimme", BWV 645

Edward Elgar
1857 – 1934

Aus den Enigma-Variationen, op. 36
Variation Nr. 9 - "Nimrod"
Adagio

Jan Pieterszoon Sweelinck
1562 – 1621

Fantasia cromatica, SwWV 258

Jeremiah Clarke
1674 – 1707

Suite in D-Dur
Rondeau, The Prince of Denmark's March
Minuet
Bourée
Ecosaise
Hornpipe
Gigue
Rondeau, Reprise

Anmerkung: Am Sonntag, dem 1. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Holzbläserquintett Lignum Mobile

Lydia Huber – Flöte

Sonja Graber – Oboe

Stephan Moosmann – Klarinette

Bernhard Desing – Fagott

Armin Graber – Horn

Werke von Gioacchino Rossini, Ferenc Farkas, Anton Reicha,
Johannes Brahms, Claude Debussy



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 1. August 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 1st August July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 1 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 1 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Holzbläserquintett Lignum Mobile

Lydia Huber	- Flöte
Sonja Graber	- Oboe
Stephan Moosmann	- Klarinette
Bernhard Desing	- Fagott
Armin Graber	- Horn

PROGRAMM:

Gioacchino Rossini
1792 – 1868

Ouverture "Barbier von Sevilla"
bearb. Joachim Linckelmann

Ferenc Farkas
1905 – 2000

Regi Magyar Tancok
(Antike Ungarische Tänze)

Anton Reicha
1770 – 1836

Bläserquintett e-Moll op. 88,1

Johannes Brahms
1833 – 1897

Allegretto Grazioso
bearb. Elizabeth Sadilek

Claude Debussy
1862 – 1918

Petite Suite
bearb. Gordon Davies

Anmerkung: Am Sonntag, dem 8. August, 20.30 Uhr, ORGELKONZERT

Michael Schöch, Innsbruck, spielt Werke von Georg Muffat,
Johann Sebastian Bach, Johann Pachelbel



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 8. August 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 8th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D'ORGUE

Dimanche 8 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D'ORGANO

Domenica 8 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Michael Schöch, Innsbruck

PROGRAMM:

Georg Muffat
1653 – 1704

Tocatta Quinta aus Apparatus musico-
organisticus

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Trionsonate Nr. 5 in C-Dur, BWV 529

Johann Pachelbel
1653 – 1706

Partita "Was Gott tut, das ist wohlgetan"

Johann Sebastian Bach

Trionsonate Nr. 6 in G-Dur, BWV 530

Johann Sebastian Bach

Fantasie und Fuge g-Moll, BWV 542

Anmerkung: Am Sonntag, dem 15. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

quartett.kultur.tirol
Sonja Melzer – Violine
Agnes Silbernagl – Violine
Günter Zobl – Viola
Anita Knoll - Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett in G-Dur, KV 156
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Streichquartett in Es-Dur op. 12
Johannes Brahms: Streichquartett in c-Moll op. 51, Nr. 1

Michael Schöch wurde 1985 in Innsbruck geboren. Er studierte Klavier am Tiroler Landeskonservatorium in Innsbruck bei Bozidar Noev (Diplom mit Auszeichnung 2006) und an der Hochschule für Musik und Theater München bei Gerhard Oppitz (Diplom 2009, Meisterklassendiplom mit Auszeichnung 2011).

Von 2011 bis 2013 setzte er seine Studien bei Pavel Gililov am Mozarteum in Salzburg fort.

Ab 2001 nahm er Orgelunterricht, ab 2005 bei Edgar Krapp an der Hochschule für Musik und Theater in München (2009 Diplomprüfung, Meisterklassendiplom mit Auszeichnung 2011).

Seinen bisher größten Erfolg feierte er 2011 mit dem 1. Preis beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD im Fach Orgel, ein Preis der nach 40 Jahren zum ersten Mal wieder vergeben worden war.

Schon vorher erhielt er zahlreiche Preise und Auszeichnungen:

Brigitte-Fassbaender-Förderungspreis, Bösendorfer-Klavierstipendium, Stipendium des Österreichischen Lions Club, Stipendium des DAAD, Stipendium der Richard-Wagner-Gesellschaft München.

2007 1. Preis beim Internationalen Klavierwettbewerb „Franz Schubert“ in Russe/Bulgarien und Sonderpreis für die beste Interpretation eines Werkes von Franz Schubert.

2008 1. Preis beim Internationalen Orgelwettbewerb „August Everding“ in München.

2010 2. Preis beim Internationalen Franz-Schmidt-Orgelwettbewerb in Kitzbühel.

2011 1. Preis beim Wettbewerb um den Kulturpreis Gasteig in München.

Seither unternimmt er eine rege Konzerttätigkeit in Europa und Kanada, mit Auftritten als Pianist z. B. beim Osterfestival Tirol, Richard Strauss Festival Garmisch, im Gasteig München, Eppaner Liedsommer, Jeunesse Wien, u.a..

Seit der Saison 2012/13 zyklische Aufführung aller Beethoven-Klaviersonaten in der Reihe musik+ in Hall in Tirol.

Orgelkonzerte spielte er unter anderem im Gewandhaus Leipzig, in der Berliner Philharmonie, in der Philharmonie im Gasteig/München, beim Festival „Rendez-vous des Grands“ in Montreal, bei der Internationalen Orgelwoche Nürnberg, im ORF-Radiokulturhaus Wien, in der Orgelreihe der Bamberger Symphoniker, bei den Internationalen Orgelfestwochen Rheinland-Pfalz, in der Stiftskirche Stuttgart und in den Domen von Passau, Merseburg, Mainz und Speyer.

Besonders gerne gibt er Konzerte mit Werken für Klavier und Orgel an einem Abend, z.B. im Gewandhaus Leipzig oder im Herkulesaal der Münchener Residenz.

Weiters konzertierte er mit renommierten Orchestern, zum Beispiel mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter Sebastian Tewinkel, dem Stuttgarter Kammerorchester unter Oswald Sallaberger und Johannes Klumpp, dem Deutschen Symphonieorchester Berlin unter Marcelo Lehninger und dem Tiroler Symphonieorchester Innsbruck unter Francesco Angelico.

Michael Schöch wirkte bei mehreren CD-Produktionen mit, so nahm er Klavierkonzerte von Tiroler Komponisten (Johann Ruffinatscha, Emil Berlanda, Karl Senn), und das Klavierkonzert von Robert Schumann zusammen mit dem Orchester der Akademie St. Blasius unter der Leitung von Karlheinz Siessl auf.



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 15. August 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 15th August July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 15 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 15 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: quartett.kultur.tirol

Sonja Melzer	- Violine
Agnes Silbernagl	- Violine
Günter Zobl	- Viola
Anita Knoll	- Violoncello

PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

Streichquartett in G-Dur, KV 156
Presto
Adagio
Tempo di Minuetto

Felix Mendelssohn-Bartholdy
1809 – 1847

Streichquartett in Es-Dur op. 12
Adagio non troppo – Allegro non tardante
Canzonetta (Allegretto)
Andante espressivo
Molto allegro e vivace

Johannes Brahms
1833 – 1897

Streichquartett in c-Moll op. 51, Nr. 1
Allegro
Romanze (Poco Adagio)
Allegretto molto moderato e comodo
Allegro

Anmerkung: Am Sonntag, dem 22. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Fagottquartett Cuatro Vientos

Alejandro Fela, Nana Ozaki, Kerstin Siepmann, José Silva – Fagott

Johann Sebastian Bach: Ricercar à 3 aus dem "Musikalischen Opfer"

Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Fagotte g-Moll, RV 531

Astor Piazzolla: Tango Suite



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 22. August 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 22nd August July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 22 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 22 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Fagottquartett Cuatro Vientos

Alejandro Fela
Nana Ozaki
Kerstin Siepmann
Liang Geng - Fagott

PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Präludium F-Dur, BWV 29
arr. für 4 Fagotte von Mordechai Rechtman

Antonio Vivaldi
1678 – 1741

Konzert für 4 Fagotte g-Moll, RV 531
arr. Jean Christophe Dassonville nach dem
Konzert für 2 Celli und Orchester
Allegro
Adagio
Allegro

Astor Piazzolla
1921 – 1992

Tango Suite, arr. Fraser Jackson
Allegro, libero – Lento, molto cantabile – Tempo I
Andante rubato, melancolico – Adagio, molto rubato
Allegro – Più mosso, ma pesante

Anmerkung: Am Sonntag, dem 29. August, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

4 flute a bec
Andrea Eberl, Elisabeth Benedikt, Kathrin Schennach,
Monika Schennach – Blockflöten

Werke von Giovanni Pierluigi da Palestrina, Andrea Gabrieli, Georg
Philipp Telemann, Fulvio Caldini, Matthias Maute, Hans Leo Hassler,
Pierre Phalèse, Johann Sebastian Bach, Henry Purcell, Sören Sieg



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 29. August 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 29th August July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 29 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 29 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: 4 flute a bec

Andrea Eberl

Elisabeth Benedikt

Kathrin Schennach

Monika Schennach

- Blockflöten

PROGRAMM:

Giovanni Pierluigi da Palestrina
1525 – 1594

St. Petrus Hymnus
Catenarum lagueos

Andrea Gabrieli
1510 – 1586

aus: Madrigali et Ricercari di Andrea
Gabriele e quattro voci in Venetia, 1589
Canzonen: prima parte – terza parte

Georg Philipp Telemann
1681 – 1767

Quartett in B (nach TWV 52:B1)
Grave – Vivace – Tendrement – Gayment

Anonym

Von den britischen Inseln:

The water is wide
Captain Higgins
The Greenland fishery
The old grey cat
The sailor laddie
Scarborough Fair

Fulvio Caldini
*1959

Clockwork-Toccata op. 68/c

Matthias Maute
*1963

Farben VII, IX

Hans Leo Hassler
1564 – 1612

Canzona

Pierre Phalèse
1510 – 1573

Pavane et Gaillarde

Henry Purcell
1659 – 1695

Fantazia

Sören Sieg
*1966

Afrikanische Suite Nr. 4
Vitambo vya moyo
Augenblicke des Herzens
kinokero – Die Gazelle
kinyongo – Wehmut
jamboree – Das Freudenfest

Anmerkung: Am Sonntag, dem 5. September, 20.30 Uhr, KIRCHENKONZERT

Innsbrucker Kammermusik
Susanne Merth-Tomasi – Violine
Alexandre Chochlov – Viola
Michael Tomasi – Violoncello
Albrecht Lippmann – Kontrabass
Peter Rabl – Klarinette
Kerstin Siepmann – Fagott
Egon Lardschneider – Horn

Carl Maria von Weber: Musikalischer Scherz für Klarinette, Horn und
Fagott, Arrang. von Heinrich Schantl
Ludwig van Beethoven: Septett in Es-Dur op. 20



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 5. September 2021, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 5th September 2021 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 5 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 5 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: Innsbrucker Kammermusik

Susanne Merth-Tomasi – Violine
Alexandre Chochlov – Viola
Michael Tomasi – Violoncello
Albrecht Lippmann – Kontrabass
Peter Rabl – Klarinette
Kerstin Siepmann – Fagott
Egon Lardschneider – Horn

PROGRAMM:

Joseph Haydn
1732 – 1809

Divertimento op. 100/5 für Klarinette, Horn und Fagott
arr. Stoyan Karaivanov

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Septett in Es-Dur op. 20
Adagio – Allegro con brio
Adagio cantabile
Tempo di Menuetto
Tema. Andante con Variazioni
Scherzo. Allegro molto e vivace
Andante con moto alla Marcia – Presto

MIT DIESEM KONZERT ENDET DIE REIHE
KIRCHENKONZERTE IGLS - SOMMER 2021.