

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Sonntag, den 3. Juli 1955 20,30 Uhr in der Pfarrkirche I g l s .

Freiwillige Spenden zur Renovierung der Barockorgel  
unserer Pfarrkirche erbeten.

- - - - -

UNE HEURE SOLENNELLE DE MUSIQUE ECCLESIASTIQUE

aura lieu

Dimanche, le 3 juillet 1955 à 2030 heures à l'Eglise d'Igls.

Contributions volontaires seront acceptées pour la restauration  
de l'orgue en style baroque de l'église paroisse.

- - - - -

PROGRAMME OF THE SACRED CHURCH MUSIC

to be held

Sunday, 3th 1955 at 8,30 P.M. in che parish church Igls.

Voluntary contributions will be accepted for the renovation  
of the organ in style grotesque at the parish church.

- - - - -

PRGRAMMA DELLA MUSICA NELLA CHIESA PARROCHIALE

d'Igls

Domenica, 3 Luglio 1955 alle ore 20,30.

Saranno accettate della elargizioni per la ristaurazione  
dell'organo in stile Barocco della chiesa parrocchiale.

Ausführender: Innsbrucker Lehrerchor (gemischter Chor, 40 Mitglieder)

unter Leitung von Chormeister Hans E r h a r d t .

An der Orgel: Hans E r h a r d t

Programm umseitig!

./.

Ausführender: Innsbrucker Lehrerchor (gemischter Chor, 40 Mitglieder)

unter Leitung von Chormeister Hans E r h a r d t .

An der Orgel: Hans E r h a r d t .

P R O G R A M M :

Orgel: Toccata in G	W.H.Pachelbel 1685 - 1764
Chor: Lobe den Herren	Hugo Distler 1908 - 1942
Herr Gott, dich loben alle wir	Kurt Thomas, Deutschland
Oremus pro Pontifice	Oswald Jaeggi, Schweiz
Orgel: Fuge in G	Gottlieb Muffat 1690 - 1770
Chor: Credo - dalla Messa a 4 voci da Cappella	Claudio Monteverdi
Orgel: Canzona	Domenica Zipoli um 1716
Chor: Suscipiant Domine	Jakobus de Kerle 1531 - 1591
Ave Maria	Blasius Amon um 1570
Glückselig bist du	Oswald Jaeggi Schweiz
Orgel: Praeludium in G	Joh.Seb.Bach 1685-1750

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Sonntag, den 17. Juli 1955 um 20,30 Uhr in der Pfarrkirche  
Iglis.

Freiwillige Spenden zur Renovierung der Barockorgel unserer  
Pfarrkirche erbeten.

UNE HEURE SOLENNELLE DE MUSIQUE ECCLESIASTIQUE

aura lieu

Dimanche, le 17 juillet 1955 à 20,30 heures à l'Eglise d'Iglis.  
Contributions volontaires seront acceptées pour la restauration  
de l'orgue en style baroque de l'église paroisse.

PROGRAMME OF THE SACRED CHURCH MUSIC

to be held

Sunday, 17<sup>th</sup> July 1955 at 8,30 P.M. in the parish church Iglis.  
Voluntary contributions will be accepted for the renovation  
of the organ in style grotesque at the parish church.

PROGRAMMA DELLA MUSICA NELLA CHIESA PARROCCHIALE

d'Iglis.

Domenica, 17 Luglio 1955 alle ore 20,30.

Saranno accettate delle elargizioni per la ristaurazione  
dell'organo in stile Barocco della chiesa parrocchiale.

Ausführender: Kirchenchor Lans (Teilnehmer am III. Internationalen  
Chorwettbewerb in Arezzo/Italien).

Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt.

PROGRAMM:

Orgel:	Kleines Praeludium u. Fuge in A-moll	Joh. Seb. Bach 1685-1750
Chor:	Ehre und Preis sei Gott Adoramus te  Sei uns begrüßt  Tantum ergo	Joh. Seb. Bach Clemens non Papa 1500-1550 Oswald Jaeggi Schweiz Jenny Albert Schweiz
Orgel:	Magnificat-Fuge Septimi Toni Dialogo per Organo	Johann Pachelbel 1653-1706 Adriano Banchieri um 1600
Chor:	Credo dalla Messa a 4 voci da Cappella	Claudio Monteverdi 1567-1643
Orgel:	Choralvorspiel über "Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ"	Joh. Seb. Bach
Chor:	Ave Maria klare Alma Redemptoris  Ave Maria  O Maria noch so schön	Psalteriolum 1642 Francesco Suriano 1549-1620 Ludovica da Vittoria 1540-1613 J. Fr. Doppelbauer Wels/Österreich
Orgel:	Praeludium	G. D. Leyding 1664-1710

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Sonntag, den 31. Juli 1955 um 20,30 Uhr in der Pfarrkirche  
Igls.  
Freiwillige Spenden zur Renovierung der Barockorgel unserer  
Pfarrkirche erbeten.

UNE HEURE SOLENNELLE DE MUSIQUE ECCLESIASTIQUE

aura lieu  
Dimanche, le 31 juillet à 20,30 heures à l'Eglise d'Igls.  
Contributions volontaires seront acceptées pour la re-  
stauration de l'orgue en style baroque de l'église paroisse.

PROGRAMME OF THE SACRED CHURCH MUSIC

to be held  
Sunday, 31th July at 8,30 P.M. in the parish church of Igls.  
Voluntary contributions will be accepted for the renovation  
of the organ in style grotesque at the parish church.

PROGRAMMA DELLA MUSICA NELLA CHIESA PARROCCHIALE

d'Igls.  
Domenica, 31 Luglio 1955 alle ore 20,30.  
Saranno accettate della elargizioni per la ristaurazione  
dell'organo in stile Barocco della chiesa parrocchiale.

Ausführende: die vereinigten Kirchenchöre Igls-Lans,  
Leitung und an der Orgel: Hans Erhardt.

P R O G R A M M

- Orgel: Kleines Praeludium u. Fuge  
in B-dur
- Joh. Seb. Bach  
1685-1750
- Chor  
Lans: Ehre und Preis sei Gott  
Sei uns gegrüsst
- Joh. Seb. Bach  
Oswald Jaeggi  
Schweiz
- Orgel: Adagio aus dem Concerto del  
Sigr. Meck
- Joh. Gottfr. Walther  
um 1700
- Chor  
Igls: Gottvertrauen  
Ave Regina
- Heinrich Schütz  
1585-1672  
Antonio Lotti  
1667-1740
- Orgel: Choralpartita über "Freu dich  
sehr, o meine Seele"
- Johann Pachelbel  
1653-1706
- Chor  
Lans: Credo aus der Messe super  
" La, la Maistre Pierre"
- Orlando di Lasso  
1532-1594
- Orgel: Adagio
- Wolfgang A. Mozart  
1756-1791
- Chor Igls  
und Lans: Ave verum  
Ehré sei dem Vater  
8stimmige Motette
- Wolfgang A. Mozart  
Luca Marenzio  
um 1550
- Orgel: Praeludium et Fuga ex B-dur
- Joh. Kaspar Simon  
um 1750
- .....

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Sonntag, den 7. August 1955 um 20,30 Uhr in der Pfarrkirche Igls.  
Freiwillige Spenden erbeten.

UNE HEURE SOLONELLE DE MUSIQUE ECCLESIASTIQUE

aura lieu  
Dimanche, le 7 Août 1955 à 20,30 heures à l'Eglise d'Igls.  
Contributions volontaires seront acceptées.

PROGRAMME OF THE SACRED CHURCH MUSIC

to be held  
Sunday, 7th August 1955 at 8,30 P.M. in the Parish Church Igls.  
Voluntary contributions will be accepted.

PROGRAMMA DELLA MUSICA NELLA CHIESA PARROCCHIALE

d'Igls.  
Domenica, 7 Agosto 1955 alle ore 20,30.  
Dei contributi volontari si vengono accettati.

Ausführende: Frau Prof. Dr. Gertraud Ebers - Cello und Gesang,  
Herr Raimund Jahn, Konzertmeister des Landestheaters  
Innsbruck - Violine,  
Herr Anton Voigt - Violine.  
An der Orgel: Hans Erhardt.

P r o g r a m m:

Orgel:	Kleines Praeludium und Fuge in G-dur	Joh. Seb. Bach (1685-1750)
Cello und Orgel:	Adagio	Josef Haydn (1732-1809)
Sopran-Solo und Orgel:	Laudate Dominum	W.A. Mozart (1756-1791)
2 Violinen, Cello und Orgel:	Kirchensonaten Nr. 6 K.-V. Nr. 212 Nr. 1 K.-V. Nr. 67 Nr. 5 K.-V. Nr. 145	
Orgel:	Concerto del Sigr. Taglietti	Joh. Gottfr. Walther (um 1700)
Cello und Orgel:	Adagio	L. Boccherini (1743-1805)
Sopran-Solo und Orgel:	Agnus Dei aus der Krönungsmesse	W.A. Mozart
2 Violinen, Cello, Orgel:	Kirchensonate Nr. 9 K.-V. Nr. 244	W.A. Mozart
Orgel:	Passacaglia	Christ. Fr. Witte (um 1660-1716)

KIRCHENMUSIKALISCHE WEIHESTUNDE

Montag, den 15. August 1955 um 20.30 Uhr in der Pfarrkirche Igls  
Freiwillige Spenden erbeten.

UNE HEURE SOLONELLE DE MUSIQUE ECCLESIASTIQUE

aura lieu

Lundi, le 15 août 1955 à 20.30 heures à l'Eglise d'Igls.  
Contributions volontaires seront acceptées.

PROGRAMME OF THE SACRED CHURCH MUSIC

to be held

Monday, 15<sup>th</sup> August 1955 at 8.30 P.M. in the Parish Church Igls.  
Voluntary contributions will be accepted.

PROGRAMMA DELLA MUSICA NELLA CHIESA PARROCHIALE

d'Igls.

Lunedì, 15 Agosto 1955, alle ore 20,30.  
Dei contributi volonterosi vengono accettati.

Ausführende: Dr. Hans Joachim Neumann - Orgel,  
Kirchenchor Igls.

P r o g r a m m:

Orgel:	Toccata	Jan Pieters Sweelinck (1562-1621)
Chor:	Bis hierher hat mich Gott gebracht	Sethus Calvisius (1556-1615)
	Von Gott will ich nicht lassen	Heinrich Schütz (1585-1672)
Orgel:	Canzona	Joh. Jakob Froberger (1616-1667)
Chor:	Ave Regina	Antonio Lotti (1667-1740)
	Ave Maria	Ludovica da Vittoria (1540-1611)
Orgel:	Echo	Samuel Scheidt (1587-1654)
Chor:	Nun danket alle Gott	Joh. Seb. Bach (1685-1750)
	Ave verum corpus	Wolfgang A. Mozart (1756-1791)
	Lobe den Herren	Hugo Distler (1908-1942)
Orgel:	Jesu, meine Freude (Choralvariationen)	J. Gottfr. Walther (1684-1748)