



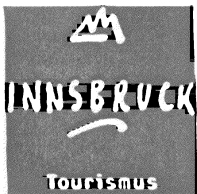
KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 15. Juni 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 15<sup>th</sup> June 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 15 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 15 giugno alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **ENSEMBLE PRO ARTE TIROLENSI**

IWANA PRISTASOVA - Violine solo  
 MAX BAUER - Klarinette solo  
 ERNST KUBITSCHKEK - Cembalo

PROGRAMM:

Antonio VIVALDI  
 1678 – 1741

Konzert in G op. 3 für Violine und Orchester  
 (Concerto III aus l'Estro Armonico)

Allegro  
 Largo  
 Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL  
 1685 – 1759

Sonate g-Moll, HWV 364 für Violine u. Basso continuo

Larghetto  
 Allegro  
 Adagio  
 Allegro

Johann STAMITZ  
 1717 – 1757

Konzert in B op. 34 für Klarinette und Streicher

Allegro moderato  
 Adagio  
 poco Allegretto

---

**Anmerkung :** Am Sonntag, dem 22. Juni, 20.30 Uhr, Kirchenkonzert  
 Das **CEDAG – STREICHQUARTETT** spielt Werke von  
 Antonin Dvorak: zwei Werke für Streichquartett op. 54  
 Franz Schubert: Streichquartett in G, DV 887;



5

#### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 22. Juni 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

#### CHURCH CONCERT

Sunday, 22<sup>nd</sup> June 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

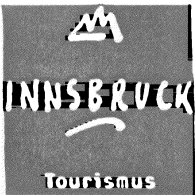
#### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 22 juin à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

#### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 22 giugno alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **C.E.D.A.G. – QUARTETT**

SUSANNE MERTH  
CLEMENS GAHL  
ERNST TEUERKAUF  
PETER POLZER

- Violine  
- Violine  
- Viola  
- Violoncello

#### PROGRAMM:

Antonin DVORAK  
1841 – 1904

Streichquartett op. 54  
Nr. 1: A-Dur  
Nr. 4: D-Dur

Franz SCHUBERT  
1797 – 1828

Streichquartett in G, DV 887  
Allegro molto moderato  
Andante un poco mosso  
Scherzo  
Allegro assai

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 26. Juni, 20.30 Uhr, **Solistenkonzert**  
Alexander Rainer – Flöte, Dorothea Sessler – Violine und  
Peter Waldner – Orgel spielen Duo- und Triosonaten von  
Johann Sebastian Bach und Zeitgenossen.



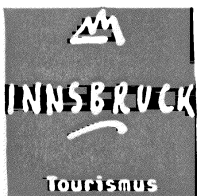
**KIRCHENKONZERT**  
 Sonntag, den 29. Juni 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
 Sunday, 29<sup>th</sup> June 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
 Dimanche 29 juin à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
 Domenica 29 giugno alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **ENSEMBLE GREDLER**, München - Schwaz

IVA KUSIK	- Flöte
ANDREA GREDLER - IRMER	- Violine
MANUELA GREDLER - MEIS	- Violine
COSIMA GREDLER	- Viola
EDGAR GREDLER	- Violoncello

### PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus MOZART  
 1756 – 1791

Quartett D-Dur, KV 285 für Flöte, Violine, Viola  
 und Violoncello

Allegro  
 Adagio  
 Rondo

Wolfgang Amadeus MOZART

Streichquartett G-Dur, KV 387

Allegro vivace assai  
 Menuetto allegretto – Trio  
 Andante cantabile  
 Molto allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 3. Juli, 20.30 Uhr, **Orgelkonzert**  
**Wolfgang Capek**, Wien, spielt Werke von Georg Muffat, Antonio Vivaldi,  
 Johann S. Bach, Wolfgang A. Mozart, Camille Saint - Saens,  
 Marcel Dupre, Louis A. J. Lefebure – Wely;



**KIRCHENKONZERT**  
 Sonntag, den 6. Juli 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

**CHURCH CONCERT**  
 Sunday, 6<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

**CONCERT SPIRITUEL**  
 Dimanche 6 juillet à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

**CONCERTO DI MUSICA SACRA**  
 Domenica 6 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **QUINTETT ESSENZ**

CORNELIA SENONER  
 RUTH UNTERKOFER  
 CHRISTIAN KÖLL  
 ARMIN GRABER  
 BETTINA SCHLICHTER

- Flöte  
 - Oboe  
 - Klarinette  
 - Horn  
 - Fagott

PROGRAMM:

Franz DANZI  
 1763 – 1826

Bläserquintett g-Moll op. 56, Nr. 2  
 Allegretto  
 Andante  
 Menuett/Allegro  
 Allegro

Jacques IBERT  
 1890 – 1962

Trois Pièces Brèves  
 I. Allegro  
 II. Andante  
 III. Assez lent/Allegro scherzando

Wolfgang Amadeus MOZART  
 1756 – 1791

Symphonie Nr. 40 in g-Moll, KV 550  
 (Arr. Joachim Linckelmann)  
 Molto allegro  
 Andante  
 Menuetto/Allegretto  
 Finale. Allegro assai

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 10. Juli, 20.30 Uhr, **Orgelkonzert**  
**Hannes Christian HADWIGER**, Hall in Tirol, spielt Werke von  
 Johann S. Bach, Felix Mendelssohn – Bartholdy, Georg Ph.  
 Telemann und Johann Pachelbel.



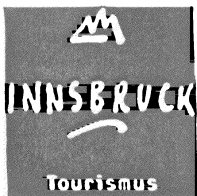
KIRCHENKONZERT  
Sonntag, den 13. Juli 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
Sunday, 13<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
Dimanche 13 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
Domenica 13 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende:

Cornelia KOZIOL-WILFLINGSIEDER  
Günter SILBERNAGL  
Waldo GOTTARDI  
ULRICH WINZBERGER  
Hans ERHARDT

- Flöte  
- Oboe  
- Violine  
- Violoncello  
- Orgel

PROGRAMM:

Georg Friedrich HÄNDEL  
1685 - 1759

Sonate e-Moll für Flöte, Violine und Basso continuo  
Largo – Allegro – Largo – Allegro

Johann W. HERTEL  
1727 – 1789

Partita I in C-Dur für Oboe und Basso continuo!  
Allegro ma non troppo – Largo – Allegro

Georg FINGER  
1660 – 1730

Sonate in G-Dur für Flöte und Basso continuo  
Andante – Allegro – Adagio – Tempo di Menuetto

Antonio VIVALDI  
1678 – 1741

Sonate g-Moll op. 2/1 für Violine und Basso continuo  
Preludio – Giga – Sarabanda – Corrente

Giovanni B. SAMMARTINI  
1701 – 1775

Sonate G-Dur für Cello und Orgel  
Allegro non troppo – Grave con espressione – Vivace

Jean B. LOEILLET  
1680 – 1730

Sonate G-Dur op. II/12 für Flöte, Oboe und B. c.  
Affettuoso – Allegro – Largo – Allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 17. Juli, 20.30 Uhr, **Orgelkonzert**

**Peter WALDNER**, Innsbruck, spielt Werke von H. Scheidemann,  
H. L. Hassler, S. Aguilera de Heredia, B. Pasquini, A. Estendorffer,  
J. Kerll, D. Buxtehude, G. Böhm, J. S. Bach und J. Brahms.



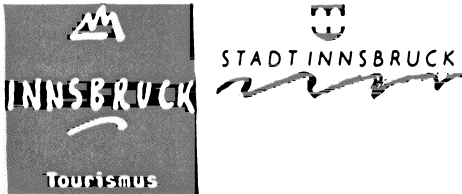
KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 20. Juli 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 20<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 20 juillet à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 20 luglio alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: DANIEL SCHMUTZHARD  
 Günter SILBERNAGL  
 Waldo GOTTARDI  
 ULRICH WINZBERGER  
 Hans ERHARDT

- Bariton  
 - Oboe  
 - Violine  
 - Violoncello  
 - Orgel

### PROGRAMM:

Johann Sebastian BACH  
 1685 – 1750

aus der Kantate Nr. 30 "Freue dich, erlöste Schar":  
 Recitativ "Wir haben Rast"  
 Arie " Gelobet sei Gott" für Bariton, Violine u. B. c.

Arcangelo CORELLI  
 1653 – 1713

Sonata E-Dur op. 5, Nr. 11, für Violine und B. c.  
 Preludio. Adagio – Allegro – Adagio – Vivace –  
 Gavotta. Allegro

Johann Sebastian BACH

aus der Kantate Nr. 159 "Sehet, wir gehn hinauf gen  
 Jerusalem":  
 Arie "Es ist vollbracht" für Bariton, Oboe, Violine u. B. c.

Antonio VIVALDI  
 1678 – 1741

Sonata e-Moll, Nr. 5, für Violoncello und Orgel  
 Largo – Allegro – Largo – Allegro

Johann Sebastian BACH

aus der Kantate Nr. 117 "Sei Lob und Ehr dem  
 höchsten Gut":  
 Arie "Wenn Trost und Hilf ermangeln muß"  
 für Bariton, Violine und Basso continuo

Jean B. LOEILLET  
 1680 – 1730

Sonata C-Dur für Oboe und Basso continuo  
 Largo cantabile – Allegro – Largo espressivo – Allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 24. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**Florian PAGITSCH**, Wien, spielt Werke von Johann Sebastian Bach.



5

### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 27. Juli 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

### CHURCH CONCERT

Sunday, 27<sup>th</sup> July 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

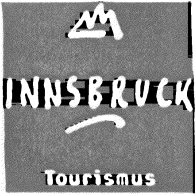
### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 27 juillet à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 27 luglio alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: **Belinda LOUKOTA**

**Bettina SCHMID**

**Richard KLEIN**

**Daniel SCHMUTZHARD**

**Edith MALLAUN**

**KIRCHENCHOR IGLS – LANS**

**KAMMERORCHESTER**

Leitung:

**Hans ERHARDT**

Sopran

Alt

Tenor

Bariton

Orgel

### PROGRAMM:

Johann Sebastian BACH  
1685 – 1750

Kantate Nr. 82 am Fest Darstellung des Herrn  
"Ich habe genug", BWV 82 für Bariton, obligate Oboe,  
Streicher und Basso continuo

Aria: "Ich habe genug"

Recitativo: "Ich habe genug! Mein Trost ist nur allein"

Aria: "Schlummert ein, ihr matten Augen"

Recitativo: "Mein Gott! Wann kommt das schöne: Nun!"

Aria: "Ich freue mich auf meinen Tod!"

Josef HAYDN  
1732 – 1809

Messe in d-Moll genannt "Missa in Angustiis"  
oder "Nelson - Messe" für Soli, Chor, Orchester u. Orgel

**Kyrie – Gloria / Qui tollis / Quoniam tu solus –**

**Credo / Et incarnatus / Et resurrexit –**

**Sanctus – Benedictus / Osanna**

**Agnus Dei / Dona nobis**

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 31. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**KARL MAUREEN**, München, spielt Werke von Johann Sebastian  
Bach, Johann Pachelbel und Bert Matter.



### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 3. August 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

### CHURCH CONCERT

Sunday, 3<sup>rd</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

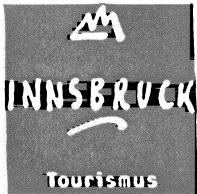
### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 3 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 3 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: **BELINDA LOUKOTA**  
**EVELYNE JAHN**  
**KERSTIN KUBITSCHKE**  
**KLAUS HASSLWANTER**  
**EDITH MALLAUN**

- Sopran  
- Blockflöte  
- Blockflöte  
- Violoncello  
- Orgel

### PROGRAMM:

Tarquino MERULA  
1595 – 1665

La Cattarina  
für 2 Sopranblockflöten und Basso continuo

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Kantate "Packe dich, gelähmter Drache"  
Arie aus der Kantate "Am Michaelistage"  
für Sopran, obligate Flöte und B. c.

Adriano BANCHIERI  
1568 – 1634

Sonata Sopra L'Aria Musicale Del Gran Duca  
für 2 Sopranblockflöten und B. c.

Antonio VIVALDI  
1678 – 1741

Sonate Nr. 3 in a-Moll  
für Violoncello und Orgel  
Adagio – Allegro – Adagio - Allegro

Arcangelo CORELLI  
1653 – 1713

Sonata V für Altblockflöte und B. c.  
Preludio – Allegro – Adagio – Vivace – Gavotta

Georg Philipp TELEMANN

Kantate "Ein zartes Kind hat nirgends größ're Lust"  
Arie aus der Kantate für den 25. Sonntag nach  
Trinitatis für Sopran, obligate Flöte und B. c.

Georg Philipp TELEMANN

Trionsonate in a-Moll für 2 Altblockflöten und B. c.  
Largo – Allegro – Cantabile - Allegro

---

**Anmerkung :** Am Donnerstag, dem 7. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**  
**MICHAEL MAYR**, Igls – Innsbruck, spielt Werke von J. Pachelbel,  
J. S. Bach, F. Mendelsohn – Barth. und B. Matter.



5

#### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 10. August 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

#### CHURCH CONCERT

Sunday, 10<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

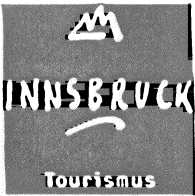
#### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 10 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

#### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 10 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



#### Ausführend: **BOZEN BRASS ENSEMBLE**

Robert NEUMAIR	- Trompete
Anton Ludwig WILHALM	- Trompete
Norbert FINK	- Horn
Stefan MAHLKNECHT	- Posaune
Toni PICHLER	- Tuba

#### P R O G R A M M:

Robert NEUMAIR

Nexus – Intrada

Tillmann SUSATO

Suite – 5 Tänze

ca. 1500 – 1562

John DOWLAND

Can She Excuse My Wrongs

1562 – 1626

Arr.: Robert Neumair

Johann Sebastian BACH

Partita in B

1685 – 1750

Arr.: Robert Neumair

Giovanni GABRIELI

Canzona

1557 – 1613

Peter MOSER

Zwei geistliche Weisen

Giacomo PUCCINI

Salve Regina

1858 – 1924

Arr.: Robert Neumair

Gil FARNABY

A Toye – His Dream – The New Sa Hoo

1565 – 1640

Samuel SCHEID

Galliard Battaglia

1587 – 1654

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 14. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**

**ANDREAS INGRUBER**, Innsbruck, spielt Werke von G. Muffat, J. S. Bach,  
J. C. Kellner, J. C. Kittel, L. v. Beethoven und J. G. Rheinberger.



#### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 17. August 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

#### CHURCH CONCERT

Sunday, 17<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

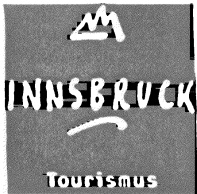
#### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 17 août à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

#### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 17 agosto alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführende: **TIMO BOSSLER**

- Trompete

**ELISABETH SEKUL**

- Orgel

#### PROGRAMM:

Georg Philipp TELEMANN  
1681 – 1767

Konzert D-Dur für Trompete und Orgel

Josef RHEINBERGER  
1839 – 1901

Pastorale G-Dur op. 156,8 für Orgel solo

Giovanni Bonaventura VIVIANI  
ca. 1640 – 1693

Sonata prima per Trombetta sola  
für Trompete und Orgel

Felix MENDELSSOHN- BARTH.  
1809 – 1847

Präludium und Fuge G-Dur op. 37,2  
für Orgel solo

Johann Sebastian BACH  
1685 – 1750

"Jesus bleibet meine Freude" Choral aus  
Kantate 147 für Trompete und Orgel

Giuseppe TORELLI  
1658 – 1709

Sonata G 1 für Trompete und Orgel

---

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 21. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**

**ROMAN SUMMEREDER**, Wien, spielt Werke von J. Pachelbel, J. C. Kittel,  
M. G. Fischer, Fr. Schmidt, H. Kaminski, G. A. Homilius, P. Hindemith  
und J. S. Bach.



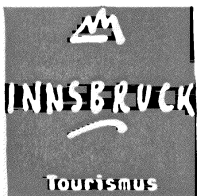
KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 24. August 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 24<sup>th</sup> August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 24 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 24 agosto alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **ENSEMBLE ARDITO**

KONRAD ZELLER  
 NING-CHING ZELLER-CHEN  
 YOSHI TOMINAGA  
 LEIF KLINKHART

- Barockoboe  
 - Barockoboe  
 - Barockfagott  
 - Cembalo

PROGRAMM:

Johann Friedrich FASCH  
 1688 – 1758

Sonata F-Dur für zwei Oboen und Fagott  
 Largo – Allegro – Largo – Allegro – Allegro

Josep PLA  
 1728 – 1762

Sonata a due c-Moll für Oboe u. Basso continuo  
 Allegretto – Andante – Allegro assai

Joseph B. de BOISMORTIER  
 1689 – 1755

Sonata e-Moll op. 37/2 für Oboe, Fagott u. B. c.  
 Allegro – Adagio – Allegro

Georg Friedrich HÄNDEL  
 1685 – 1759

Sonate Nr. 1 in B-Dur, HWV 380 für zwei Oboen u. B. c.  
 Adagio – Allegro/Largo - Allegro

---

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 28. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**

**FRANK HEYE**, Gent (Belgien), spielt Werke von P. Cornet, D. Buxtehude,  
 A. Vivaldi, J. Pachelbel, H. Isaac, G. Fr. Händel u. J. S. Bach.

Mitwirkend.: **Astrid Heye – Verstuyft**, Flöte



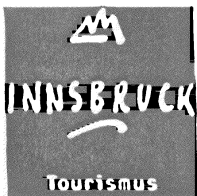
KIRCHENKONZERT  
 Sonntag, den 31. August 2008, 20.30 Uhr  
 in der Pfarrkirche Igls  
 Wir bitten um einen angemessenen  
 Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT  
 Sunday, 31<sup>st</sup> August 8.30 p.m.  
 in the church of Igls  
 Your contribution to the costs of  
 the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL  
 Dimanche 31 août à 20 heures 30  
 à l'église d'Igls  
 Votre participation aux frais du  
 concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA  
 Domenica 31 agosto alle ore 20.30  
 nella chiesa d'Igls  
 Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: **INNSBRUCKER HOFMUSIK**

SUSANNE MERTH	- Violine
BERNHARD ERNST	- Viola
MICHAEL TOMASI	- Violoncello
BERNHARD PEDARNIG	- Kontrabass
PETER RABL	- Klarinette
NIKOLAUS WALCH	- Horn
KERSTIN SIEPMANN	- Fagott

PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus MOZART 1756 – 1791	Sonate B-Dur, KV 292 (196c) für Fagott u. Violoncello Allegro Andante Rondo/Allegro
Konradin KREUTZER 1780 – 1849	Septett Es-Dur op. 62 Adagio/Allegro Adagio Menuetto/Moderato Andante Scherzo/Prestissimo Finale/Allegro vivace

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 4. September, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**

**HAYO BOEREMA**, Rotterdam (Niederlande), spielt Werke von J. S. Bach, J. L. Krebs, A. de Klerk, W. A. Mozart, J. J. de Neufville, F. Mendelssohn – Bartholdy, H. Boerema.



5

### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 7. September 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

### CHURCH CONCERT

Sunday, 7<sup>th</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

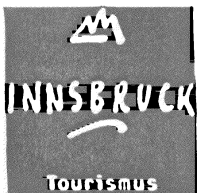
### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 7 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 7 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



Ausführend: Ensemble **quartett.kultur**

SONJA KIRCHMAIR - Violine  
BARBARA AICHNER - Violine  
ROMED GASSER - Viola  
ANITA KNOLL - Violoncello

### P R O G R A M M:

Wolfgang Amadeus MOZART  
1756 – 1791

Divertimento in B, KV 137  
Allegro di molto  
Andante  
Allegro assai

Giacomo PUCCINI  
1858 – 1924

Crisantemi für Streichquartett  
Andante mesto

Ludwig van BEETHOVEN  
1770 – 1827

Streichquartett D-Dur op. 18/3  
Allegro  
Andante con moto Allegro.Minore  
Presto

---

**Anmerkung:** Am Donnerstag, dem 11. September, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**

**Reinhard Jaud**, Innsbruck, spielt Werke von Johann Krieger, Georg Muffat  
und Johann Sebastian Bach.



### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 14. September 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

### CHURCH CONCERT

Sunday, 14<sup>th</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

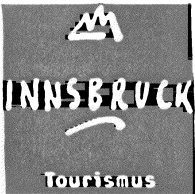
### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 14 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 14 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



### Ausführend: **STREICHQUARTETT COLLEGIUM MUSICUM**

WALDO GOTTARDI	- Violine
AGNES SILBERNAGL	- Violine
HANS - MARTIN MERKEL	- Viola
ULRICH WINZBERGER	- Violoncello

### PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus MOZART

1756 – 1791

Streichquartett d-Moll, KV 421

Allegro

Andante

Menuetto.Allegretto

Allegretto ma non troppo

Alexander BORODIN

1833 – 1887

Streichquartett D-Dur Nr. 2

Allegro

Scherzo.Allegro

Notturmo.Andante

Finale.Andante – Vivace

---

### **Anmerkung:** Am Sonntag, dem 21. September, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**

Das Ensemble **BROKEN CONSORT** spielt Werke von Georg Ph. Telemann  
und F. Couperin.

Roswitha Tiefenthaler – Traversflöte, Agnes Silbernagl – Barockvioline,  
Brigitta Gartner – Gambe und Gösta Müller – Cembalo;



### KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 21. September 2008, 20.30 Uhr  
in der Pfarrkirche Igls  
Wir bitten um einen angemessenen  
Unkostenbeitrag

### CHURCH CONCERT

Sunday, 21<sup>st</sup> September 8.30 p.m.  
in the church of Igls  
Your contribution to the costs of  
the concert will be appreciated

### CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 21 septembre à 20 heures 30  
à l'église d'Igls  
Votre participation aux frais du  
concert sera appréciée

### CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 21 settembre alle ore 20.30  
nella chiesa d'Igls  
Sono gradite offerte volontarie

Wir danken für die Förderung:



### Ausführend: **BROKEN CONSORT INNSBRUCK**

ROSWITHA TIEFENTHALER	- Traversflöte
AGNES SILBERNAGL	- Barockvioline
BRIGITTA GARTNER	- Gambe
GÖSTA MÜLLER	- Cembalo

### PROGRAMM:

Georg Philipp TELEMANN  
1681 - 1767

Nouveaux Quatuor Nr. 3 in G-Dur (Paris 1738)  
für Traversflöte, Barockvioline, Gambe u. Cembalo  
Prelude – Légèrement – Gracieusement –  
Vite – Modéré – Gai – Lentement

François COUPERIN  
1668 – 1733

Le Nations (1726)  
Premier Ordre : La Française, G-Dur  
Sonate – Allemande – Première Courante -  
Seconde Courante – Sarabande – Gigue –  
Chaconne ou Passacaille – Gavotte – Menuet

Georg Philipp TELEMANN

Nouveaux Quatuor Nr. 6 in e-Moll (Paris 1738)  
für Traversflöte, Barockvioline, Gambe u. Cembalo  
Prélude – Gai – Vite – Gracieusement –  
Distrain – Modéré

---

Anmerkung: **MIT DIESEM KONZERT ENDET DIE REIHE " KIRCHEN-  
UND ORGELKONZERTE IGLS – SOMMER 2008"**