



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 30. Juni 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 30th June 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 30 juin à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 30 giugno alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: St. Aegidius Chor
Veronika Mair – Sopran
Miriam Zschocke – Alt
Stefan Gundrum – Bariton
Andreas Bartl – Sprecher
Kammerorchester
Leitung: Martin Astenwald

PROGRAMM:

„Hear my Prayer“

On The Nature Of Daylight

Max Richter (*1966)

I am His Child

Moses Hogan (1957 – 2003)

Wade In The Water

Traditional Spiritual, Arr.: Moses Hogan (1957 – 2003)

Cantique de Jean Racine

Gabriel Fauré (1845 – 1924), gewidmet „à Monsieur César Franck“.
Fassung für Streichorchester, Orgel und Chor. Deutsche Version: Heidi Kirmße

Yes, Lord, Yes

Spiritual. Arr.: Andraé Crouch (1942 – 2015)

Hör mein Bitten - Hymne nach Psalm 55, 2-8

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847), BWV B 49
Fassung für Streichorchester, Orgel, Oboe, Sopran - Solo und Chor

My God Is So High

Spiritual. Arr.: Moses Hogan (1957 – 2003)

Ich hebe meine Augen auf - Psalm 121
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767), TWV 7:15

Richte mich Gott – Psalm 43,1-5
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847), aus drei Psalmen op. 78,2 (Erstfassung)

Soon Ah Will Be Done
Spiritual, Arr.: William L. Dawson (1899 – 1990)

The Lord Bless You and Keep You
John Rutter (*1945), Fassung für Streicher und Chor
Text: 4. Buch Mose

Anmerkung: Am Sonntag, dem 7. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**

cedag-quartett

Martin Yavryan – Violine

Clemens Gahl – Violine

Ernst Theuerkauf – Viola

Peter Polzer – Violoncello

Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95

Friedrich Smetana: "Aus meinem Leben", Streichquartett Nr. 1, e-Moll



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 7. Juli 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 7th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 7 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 7 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **cedag-quartett**, Innsbruck

Martin Yavryan	- Violine
Clemens Gahl	- Violine
Ernst Theuerkauf	- Viola
Peter Polzer	- Violoncello

PROGRAMM:

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Streichquartett f-Moll op. 95 (entst. 1810/1811)
Allegro
Allegretto ma non troppo
Allegro assai vivace ma serio
Larghetto espressivo – Allegretto agitato

Friedrich Smetana
1824 – 1884

"Aus meinem Leben"
Streichquartett Nr. 1, e-Moll (entst. 1876)
Allegro vivo appassionato
Allegro moderato alla polka
Largo sostenuto
Vivace

Anmerkung: Am Sonntag, dem 14. Juli, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**
Florian Pagitsch, Wien, spielt Werke von Johann Sebastian Bach,
Leopold Mozart und Johann Ernst Eberlin, Domenico Zipoli,
Eugène Gigout



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 14. Juli 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 14th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D'ORGUE

Dimanche 14 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D'ORGANO

Domenica 14 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **Florian Pagitsch**, Wien

P R O G R A M M:

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Präludium und Fuge c-Moll, BWV 546
"O Lamm Gottes unschuldig", BWV 656

Leopold Mozart und
1719 – 1787
Johann Ernst Eberlin
1702 – 1762

Gemeinschaftswerk der beiden Komponisten
"Der Morgen und der Abend"
12 Stücke für das Hornwerk "Salzburger Stier"
Die Komposition besteht aus zwölf kurzen Sätzen, die
den einzelnen Monaten zugeordnet sind.

Domenico Zipoli
1688 – 1750

Giga g-Moll

Eugène Gigout
1844 – 1925

Scherzo

Johann Sebastian Bach

Fantasie und Fuge g-Moll, BWV 542

Anmerkung: Am Sonntag, dem 21. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**
Broken Consort Innsbruck
Roswitha Tiefenthaler – Traversflöte
Agnes Silbernagl – Barockvioline
Brigitta Rauschmayer-Gartner – Viola da Gamba
Andreas Holzmann – Cembalo
Werke von Gottfried Finger, Giovanni Buonaventura Viviani,
Ingenuin Molitor

Florian Pagitsch studierte in Salzburg und Wien Orgel, Klavier und Musikwissenschaft. Er wurde mehrfach bei internationalen Wettbewerben ausgezeichnet, u. a. als Liszt-Preisträger / Budapest 1978 und mit dem 1. Preis für Improvisation beim Bruckner-Wettbewerb / Linz 1986. Bei MDG-Records Detmold sind neben den Eberlin-Toccaten in der CD-Reihe „Orgellandschaften“ auch Aufnahmen an historischen Instrumenten von Salzburg und Kärnten erschienen. Florian Pagitsch ist ao.Univ.-Professor am Ludwig van Beethoven Institut an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien und musizierte als Solist in vielen Ländern Europas, in Australien, China, Israel, Japan, Neuseeland, Russland, Singapur und in den USA.



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 21. Juli 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 21st July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 21 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 21 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **BROKEN CONSORT INNSBRUCK**

Roswitha Tiefenthaler	- Traversflöte
Agnes Silbernagl	- Barockvioline
Brigitta Rauschmayer-Gartner	- Viola da Gamba
Andreas Holzmann	- Cembalo

PROGRAMM:

HOFMUSIK ZUR ZEIT KAISER LEOPOLD I

Gottfried Finger
1660 – 1730

aus 10 Sonaten op. 5 für Traversflöte, Violine,
Gambe und Cembalo

Sonate II in B-Dur

Arioso – Adagio – Presto – Adagio – Presto –
Largo – Allegro – Largo

Sonate IX in h-Moll

Adagio – Allegro – Largo – Allegro

Giovanni Buonaventura Viviani
1638 – 1692

aus 12 Triosonaten op. 1 di Maestro di Capella di
Sua Maestra Cesarea in Inspruch, Venedig 1673,
für Traversflöte, Violine, Gambe und Cembalo

Sonata Prima La Malipiera

ohne Satzbezeichnung – Adagio – Presto – Aria

Sonata Undecima La Barbara

ohne Satzbezeichnung – Adagio – Aria – Adagio

Ingenuin Molitor
um 1610 – 1669

aus der Sammlung "Fasciculus musicalis" 1668
Innsbruck, Canzonen für Traversflöte, Violine,
Gambe und Basso Generalis

Canzone II

Adagio – Allegro – Adagio – Allegro

Gottfried Finger
1660 – 1730

aus sechs Sonaten op. 4 für Traversflöte,
Violine, Gambe und Cembalo

Sonata I

Allegro – Largo – Vivace – Adagio – Presto

Sonata VI

Adagio – Vivace – Adagio – Presto

Das Programm entstand in Zusammenarbeit mit Dr. Franz Gratl, Kustos des Landesmuseums Ferdinandeum.

Anmerkung: Am Sonntag, dem 28. Juli, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**

SOLISTENKONZERT

Edgar Gredler – Violoncello

Walter Kirchmair - Gitarre

Werke von Antonio Vivaldi, Georg Friedrich Händel, Franz Schubert,
Georg Eduard Goltermann, Edvard Grieg, Jacques Ibert, Leo Brouwer,
Béla Bartók



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 28. Juli 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 28th July 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 28 juillet à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 28 luglio alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Edgar Gredler - Violoncello
Walter Kirchmair - Gitarre

PROGRAMM:

Antonio Vivaldi 1678 – 1741	Sonate a-Moll, RV 44 für Violoncello und Gitarre* Largo – Allegro poco – Largo – Allegro
Georg Friedrich Händel 1685 – 1759	Lascia ch'io pianga*
Franz Schubert 1797 – 1828	Herbstlied Nacht und Träume* Grätzer Galopp*
Justus Joh. Friedrich Dotzauer 1783 - 1860	Potpourri op.21
Georg Eduard Goltermann 1824 – 1898	Nocturno G-Dur*
Edvard Grieg 1843 – 1907	Solvejgs Lied* Albumblatt*
Jacques Ibert 1900 – 1962	Le vieux mendicant* Entr'acte
Béla Bartók 1881 – 1945	Rumänische Volkstänze* Der Tanz mit dem Stabe – Braul – Der Stampfer – Tanz aus Butschúm – Rumänische Polka – Schnellanz

*bearbeitet für Violoncello und Gitarre von Walter Kirchmair

Anmerkung: Am Sonntag, dem 4. August, 20.30 Uhr, **ORGELKONZERT**
Karl Maureen, München, spielt Werke von Johann Sebastian Bach,
Ludwig van Beethoven, Erik Satie, Justin Heinrich Knecht, Théodore
Dubois, William Wolstenholme, John Allison West



Wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



ORGELKONZERT

Sonntag, den 4. August 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls

Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

ORGAN - RECITAL

Sunday, 4th August 8.30 p.m.

in the church of Igls

Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT D' ORGUE

Dimanche 4 août à 20 heures 30

à l'église d'Igls

Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO D' ORGANO

Domenica 4 agosto alle ore 20.30

nella chiesa d'Igls

Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **Karl Maureen**, München

PROGRAMM:

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

"Lobt Gott ihr Christen allzugleich"
Arnstädter Choral, BWV 732

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Scherzo – Adagio – Allegro

Johann Sebastian Bach

Präludium und Fuge e-Moll, BWV 533

Erik Satie
1866 – 1925

Gymnopedie

Justin Heinrich Knecht
1752 – 1817

Thema mit Variationen

Johann Sebastian Bach

"Allein Gott in der Höh´ sei Ehr´"
Arnstädter Choral, BWV 715

Théodore Dubois
1837 – 1924

Cantilene

Johann Sebastian Bach

"In dulci jubilo", Arnstädter Choral, BWV 729

William Wolstenholme
1865 – 1931

Allegretto

Johann Sebastian Bach

"Herr Jesu Christ, dich zu uns wend"
Arnstädter Choral, BWV 726

John Allison West
1853 – 1913

Melody

Théodore Dubois

Marche - Sortie

Karl MAUREEN, emeritierter Professor, war lange Jahre an der Hochschule für Musik in Augsburg als Leiter der Abteilung Kirchenmusik und als Professor für Orgelliteraturspiel tätig. Er ist weiterhin Orgelsachverständiger für die Erzdiözese München und Titularorganist der Herz-Jesu-Kirche in München. Seine Ausbildung erhielt Karl Maureen in München, Mechelen, Paris, Haarlem und Bologna. In zyklischen Konzertsreihen hat er die gesamten Orgelwerke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Franz List, Cesar Franck und Charles-Marie Widor und einen großen Teil der Orgelwerke von Max Reger und Olivier Messiaen aufgeführt. Seine intensive Beschäftigung mit historischen Spielweisen führt ihn bevorzugt auch an Instrumente des 16. bis 19. Jahrhunderts. Dokumentiert wird sein Spiel auf vielen Tonträgern. Zu internationalen und deutschen Wettbewerben wurde er in die Jury berufen und außerdem eingeladen, Kurse und Seminare abzuhalten. Mehrere seiner Studenten konnten internationale Preise erringen.

Anmerkung: Am Sonntag, dem 11. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**

Kristina Quintabá – Mezzosopran

Maria Schinagl-Zeichart – Mezzosopran

Lukas Wegleiter – Orgel

Werke von Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz, Max Reger,

Hugo Wolf, César Frank, Wolfgang Amadeus Mozart, Antonio

Vivaldi, Antonín Dvořák



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 11. August 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 11th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 11 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 11 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: **SOLISTENKONZERT**

Maria Schinagl-Zeichart - Mezzosopran
Kristina Quintabá - Mezzosopran
Lukas Wegleiter - Orgel

PROGRAMM:

Dietrich Buxtehude
1637 – 1707

Praeludium in A-Dur, BuxWV 151

Heinrich Schütz
1585 – 1672

"Ihr Heiligen, lobsinget dem Herren", SWV 288
"Ich will den Herren loben allezeit", SWV 306
(Maria Schinagl-Zeichart)

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

"Jesus ist ein guter Hirt", BWV 85 (Kristina Quintaba)
"Gott hat alles wohl gemacht", BWV 35
(Maria Schinagl-Zeichart)

Johann Pachelbel
1653 – 1706

"Was Gott tut, das ist wohlgetan", Choral mit
9 Partiten aus: 7 Stücke op. 145

Antonín Dvořák
1841 – 1904

"Der Herr ist mein Hirte", op. 99
(Kristina Quintaba)

Max Reger
1873 - 1916

"Ich suche dich in tausend Bildern"
(Maria Schinagl-Zeichart)
"Meine Seele ist still zu Gott", op. 105 (Kristina Quintaba)

Anton Heiller
1923 – 1979

"Freu dich sehr, o meine Seele", aus:
Zwei kleine Partiten (1947)

Hugo Wolf
1860 – 1903

"Verborgenheit" (Maria Schinagl-Zeichart)
"Gebet", aus Mörckelieder Nr. 12 und Nr. 3
(Kristina Quintaba)

Anmerkung: Am Sonntag, dem 18. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT**
Holzbläserquintett Lignum mobile

Lydia Huber – Querflöte, Sonja Graber – Oboe, Stefan Moosmann –
Klarinette, Bernhard Desing – Fagott, Armin Graber – Horn
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn, Franz Danzi,
Georg Onslow, Hector Berlioz



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 18. August 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 18th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 18 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 18 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **Holzbläserquintett Lignum Mobile**

Lydia Huber	- Querflöte
Sonja Graber	- Oboe
Stefan Laube	- Klarinette
Bernhard Desing	- Fagott
Armin Graber	- Horn

PROGRAMM:

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 – 1791

Overtüre Die Zauberflöte, KV 620
bearb. Joachim Linckelmann

Joseph Haydn
1732 – 1809

Divertimento, bearb. Harold Perry
Allegro con spirito – Andante quasi Allegretto –
Menuetto – Rondo Allegro

Franz Danzi
1762 – 1826

Quintett e-Moll op. 67, Nr. 2
Allegro vivo – Larghetto – Minuetto – Allegretto

Georg Onslow
1784 – 1852

Bläserquintett F-Dur op. 81,3
Allegro non troppo – Scherzo Energico –
Andante sostenuto – Finale Allegro spiritoso

Hector Berlioz
1803 - 1869

Marche hongroise, bearb. Joachim Linckelmann

Anmerkung: Am Sonntag, dem 25. August, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT
SOLISTENKONZERT**

Andrea Rainer – Querflöte, Alexander Rainer – Querflöte
Peter Waldner - Orgel

Werke von Francesco Maria Veracini, Georg Friedrich Händel,
Johann Sebastian Bach



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 25. August 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 25th August 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 25 août à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 25 agosto alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführende: Andrea Rainer - Flöte
Alexander Rainer - Flöte
Peter Waldner - Orgel

PROGRAMM:

Jean Baptiste Loeillet
1680 – 1730

Triosonate in D-Dur op. 1, Nr. 4 für 2 Flöten
und Continuo
Largo – Allegro – Grave – Allegro

Francesco Maria Veracini
1690 – 1768

Sonata Prima in F-Dur für Flöte und Basso continuo
Largo e nobile – Allegro – Largo – Allegro

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Triosonate in G-Dur, BWV 1038 für 2 Flöten und B. c.
Largo – Vivace – Adagio – Presto

Georg Friedrich Händel
1685 – 1759

Sonate in F-Dur op. 1, Nr. 11 für Flöte und B. c.
Larghetto (Grave) – Allegro – Siciliana – Allegro

Johann Adolf Hasse
1699 – 1783

Sonata à tre op. III/6 in D-Dur per due Flauti e B. c.
Allegro moderato – Andante amoroso –
Fuga. Allegro

Anmerkung: Am Sonntag, dem 1. September, 20.30 Uhr, **KIRCHENKONZERT
Innsbrucker Kammermusik**

Susanne Merth-Tomasi – Violine, Aliaksandr Khakhlou – Viola
Michael Tomasi – Violoncello, Albrecht Lippmann – Kontrabass
Kerstin Siepmann – Fagott, Peter Rabl – Klarinette
Joan Bautista Bernat Sanchis – Horn

Franz Schubert: Trio in B-Dur, D 581 für Violine, Viola und Violoncello

Conradin Kreutzer: Septett op. 62 in Es-Dur



wir danken für die Förderung:

**INNS'
BRUCK**



KIRCHENKONZERT

Sonntag, den 1. September 2019, 20:30 Uhr
in der Pfarrkirche Igls
Wir bitten um einen angemessenen
Unkostenbeitrag

CHURCH CONCERT

Sunday, 1st September 8.30 p.m.
in the church of Igls
Your contribution to the costs of
the concert will be appreciated

CONCERT SPIRITUEL

Dimanche 1 septembre à 20 heures 30
à l'église d'Igls
Votre participation aux frais du
concert sera appréciée

CONCERTO DI MUSICA SACRA

Domenica 1 settembre alle ore 20.30
nella chiesa d'Igls
Sono gradite offerte volontarie

Ausführend: **INNSBRUCKER KAMMERMUSIK**

Susanne Merth-Tomasi	- Violine
Aliaksandr Khakhlou	- Viola
Michael Tomasi	- Violoncello
Albrecht Lippmann	- Kontrabass
Kerstin Siepmann	- Fagott
Peter Rabl	- Klarinette
Joan Bautista Bernat Sanchis	- Horn

PROGRAMM:

Franz Schubert
1797 – 1828

Trio in B-Dur, D 581 für Violine, Viola und
Violoncello
Allegro moderato
Andante
Menuetto. Allegretto - Trio
Rondo. Allegretto

Conradin Kreutzer
1780 – 1849

Septett op. 62 in Es – Dur
Adagio - Allegro
Adagio
Menuetto. Moderato - Trio
Andante
Scherzo. Prestissimo - Trio
Finale. Allegro Vivace

**MIT DIESEM KONZERT ENDET DIE REIHE "KIRCHEN-
KONZERTE IGLS – SOMMER 2019".**